

## One Way Highway

Choreographie: Sascha Wolf

**Beschreibung:** 64 count, 2 wall, improver line dance; 0 restarts, 0 tags  
**Musik:** **One Way Highway** von Randy Rogers & Wade Bowen  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

### S1: Step, lock, step, scuff r + l

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen
- 3-4 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5-6 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen
- 7-8 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

### S2: Jazz box with cross, rock side turning ¼ l, stomp forward 2

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - ¼ Drehung links herum und Gewicht zurück auf den linken Fuß (9 Uhr)
- 7-8 2 stampfende Schritte nach vorn (r - l)

### S3: ¼ Monterey turn r, kick, close r + l

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (12 Uhr)
- 3-4 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-6 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7-8 Linken Fuß nach vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen

### S4: ¼ Monterey turn r, kick, close r + l

- 1-8 Wie Schrittfolge S3 (3 Uhr)

### S5: Rock side, cross, clap, ¼ turn r, side, cross, clap

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Klatschen
- 5-6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - Schritt nach rechts mit rechts Fuß (6 Uhr)
- 7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Klatschen

### S6: Side, behind, side, cross, rock side, cross, clap

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Rechten Fuß über linken kreuzen - Klatschen

### S7: Side, behind, side, cross, rock side, cross, clap

- 1-8 Wie Schrittfolge S6, aber spiegelbildlich mit links beginnend

### S8: Side, cross 2x, side, touch r + l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen
- 3-4 Wie 1-2
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen

### Wiederholung bis zum Ende